

МЭРИ ПОПЫЛИНС

*Газета
ГБДОУ детского сада № 4
Василеостровского района
Санкт – Петербурга
апрель, 2022*

Тема номера:
"Патриотическое воспитание дошкольника"



В ЭТОМ НОМЕРЕ:

- ✚ Консультация для родителей на тему:
«Патриотическое воспитание дошкольника»
- ✚ Добрые сказки, придуманные детьми:
«О царе Шахриаре и Иванушке»
«Веселый огород»
«Иванушка, Аленушка и маленький барашек»

Константин Дмитриевич Ушинский писал: *«Ребенку нечего отрицать, ему нужна положительная пища, кормить его ненавистью, отчаянием и презрением может только человек, не понимающий потребностей детства».*

Чувство патриотизма так многогранно по своему содержанию, что не может быть определено несколькими словами...

Это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, за его культуру, и ощущение своей неразрывности с окружающим, и желание сохранять и приумножать богатства своей страны.

Патриотизм проявляется не только в сложных тяжелых жизненных ситуациях, но и в каждодневной трудовой и духовной жизни народа. Однако, если это чувство столь сложно, то правомерно говорить о нем применительно к детям дошкольного возраста?

Внимательное наблюдение за детьми, изучение их возрастных особенностей, интересов позволяет сделать вывод, что старший дошкольник обладает большим количеством знаний, а его интересы связаны часто не только с настоящим, но и с будущим. В разговорах детей, их вопросах можно услышать суждения о добре и зле, о несправедливости. Всё это говорит о том, что воспитание патриотических чувств можно и нужно начинать с дошкольного возраста.

Крылатая фраза: «Все начинается с детства» - как нельзя больше относится к данному вопросу. Задумываясь об истоках патриотических чувств, мы всегда обращаемся к впечатлениям детства: это и дерево под окном, и родные напевы.

С младенчества ребенок слышит родную речь. Песни матери, сказки открывают ему глаза в мир, эмоционально окрашивают настоящее, вселяют надежду и веру в добро, которое несут нам сказочные герои: Василиса Прекрасная, Илья Муромец, Иван Царевич. Сказки волнуют, увлекают ребенка, заставляют его плакать и смеяться, показывают ему, что народ считает самым главным богатством – трудолюбие, дружбу, взаимопомощь. У каждого народа свои сказки, и все они по своему, со свойственным данному народу колориту передают от поколения к поколению эти нравственные ценности. Слушая сказку, ребенок начинает любить то, что любит его народ.

«Это первые блестящие попытки русской народной педагогики, - писал К. Д. Ушинский, - и я не думаю, чтобы кто-нибудь был в состоянии состязаться в этом случае с педагогическими гениями народа».

Загадки, пословицы, поговорки – эти жемчужины народной мудрости воспринимаются ребенком легко и естественно. В них и юмор, и грусть и глубокая любовь к человеку, к отечеству. Сказки, пословицы, поговорки формируют начало любви к своему народу, к своей стране.

Очень рано в мир ребенка входит природа родного края.

Река, лес, поле постепенно оживают для него: от первого общего восприятия ребенок переходит к конкретизации – у него появляются любимые уголки для игры, любимое дерево, тропинки в лесу; место для рыбалки у реки. Это делает лес, речку своими, родными, остающимися в памяти дошкольника на всю жизнь.

Так общественное и природное окружение выступает в роли первого педагога, знакомящего ребенка с Родиной. Но без помощи взрослого ребенку трудно выделить в окружающей жизни наиболее существенное характерное. Он может не увидеть главное, или принять за главное нетипичное,

второстепенное. «Как у маленького деревца, заботливый садовник укрепляет корень, от мощности которого зависит жизнь растения на протяжении нескольких десятилетий, так и взрослый должен заботиться о воспитании у детей чувства безграничной любви к Родине». Без помощи взрослого детям трудно понять, что люди трудятся на благо всей страны, что город, село, лес, река, которые ребенок видит каждый день – это и есть его Родина.

Взрослый выступает посредником между ребенком и окружающим его миром, он направляет, регулирует его восприятие окружающего.

У детей еще очень мал жизненный опыт, и в силу своей способности к подражанию и из доверия к взрослому дети перенимают у них оценки событий: что говорят дома родители о предстоящем субботнике, как готовятся к празднику и т. д. – во всем проявляется их отношение к жизни, которое постепенно воспитывает чувства ребенка.

При воспитании патриотических чувств очень важно поддерживать в детях интерес к событиям и явлениям общественной жизни, беседовать с ними о том, что их интересует.

Принято считать, что воспитание у детей патриотических чувств происходит в следующей последовательности: сначала воспитывается любовь к родителям, родному дому, детскому саду, затем к городу, ко всей стране. Однако неверно полагать, что воспитывая любовь к родителям, мы уже тем самым воспитываем любовь к Родине. К сожалению известны случаи, когда преданность своему дому, своей семье уживается с безразличием к судьбе Родины и даже с предательством.

Мы учим ребенка с первых лет жизни любить родителей, помогать им. Благородное чувство преданности дорогому человеку, потребность в духовной и эмоциональной близости с ним – все это очень важно для становления личности ребенка, для чувства защищенности и благополучия. Но для того чтобы эти чувства стали началом любви к родине,

очень важно, чтобы дети как можно раньше увидели гражданское лицо своих родителей, осознали их как тружеников, вносящим свой вклад в общее дело.

Важным средством патриотического воспитания является **приобщение детей к традициям народа**. Например, отмечать государственные праздники России, профессиональные праздники.

Дети тоже должны знать об истории России.

Ребенок в старшем дошкольном возрасте уже способен переживать, не только за себя лично. Не нужно ограждать детей от сильных эмоций. Такие эмоции не расстроят нервную систему ребенка, а являются началом патриотических чувств.

Одна из граней патриотизма – **отношение к трудящемуся человеку**. Мысль о том, что все создано трудом, руками человека, что труд приносит радость, счастье и богатство стране, должна как можно раньше зародиться в сознании ребенка. Показанный ему героизм труда воспитывает его нравственные чувства не менее чем героизм военного подвига. Родители могут рассказать детям о своей работе, о том, что они делают, и для чего это нужно.

При ознакомлении детей с трудом взрослых, очень важно показать им общественную значимость этого труда, его необходимость не только лично к какому-то человеку, но и всей стране.

Рассказы о героическом труде, о преданности делу, о самоотверженности и смелости помогает воспитывать гордость за человека – труженика. В патриотическом воспитании детей велика роль книг о защитниках Родины. Героизм волнует и притягивает к себе ребенка, рождает стремление к подражанию.

Читая детям рассказ, стихотворение, важно своими интонациями, логическими ударениями передать кульминационные моменты в

произведении, заставить их волноваться и радоваться. Беседовать после чтения, надо с большой осторожностью, чтобы не разрушить, а укрепить эмоциональное воздействие

Любить Родину – это и знать её. Что может знать о своей стране ребенок, какие знания нужны ему, чтобы первое чувство любви к отечеству стало осознанным и прочным?

Прежде всего, ребенку нужно знать о сегодняшней жизни Родины.

Очень важно для воспитания патриотических чувств и исторические знания. Обращение к литературе, искусству прошлого, так же как и к истории, - это обращение к прошлому своего народа. Только тот, кто любит, ценит и уважает накопленное, и сохраненное предыдущими поколениями, может стать подлинным патриотом.

Любовь к Родине становится настоящим глубоким чувством, когда она выражается не только в стремлении больше узнать о ней, но и в желании, потребности трудиться, на благо отечества, бережно относиться к его богатствам.

Роль самостоятельной трудовой деятельности в воспитании будущего гражданина чрезвычайно важна. Дела ребенка дошкольника невелики и не сложны, однако они имеют большое значение для формирования его личности. Нужно поощрять самостоятельную деятельность детей, мотивом которой является желание сделать, что - то для коллектива, для детского сада. Не всегда ребята могут сами сообразить, что и как делать.

Вот здесь и нужна помощь взрослого, его совет, пример.

Труд с общественной мотивацией нужно организовать дома так, чтобы он был систематическим, а не от случая к случаю. Ребенок должен иметь постоянные поручения, не только по самообслуживанию, но и для пользы других, всей семьи.

Важно только, чтобы этот труд действительно имел реальное значение для окружающих, не был надуманным.

Все сказанное имеет прямое отношение к воспитанию патриотических чувств у детей.

Ульяна Александрович, 6 лет

О царе Шахриаре и Иванушке.

В некотором царстве жил-был царь и звали его Шахриар. Был он добрый, щедрый, и было у него одно дерево не простое, а золотое. На нем росли волшебные яблоки. Они могли дать разные носы: съешь розовое – будет хобот, съешь зеленое – пяточок, съешь синее – чуткий нос, как у льва, а красное снимало все волшебство. Царь Шахриар не знал волшебных свойств дерева, ему было неизвестно, потому что дерево ему подарил брат Иванушка.

И вот однажды съел Шахриар зеленое яблоко, и превратился нос в пяточок! Испугался царь Шахриар и сказал:

- Лучше съем красное яблоко.

Съел, и стал нос как обычно. Попробовал синее – нос превратился в чуткий львиный нос. Съел опять красное, и нос стал обычным. Попробовал розовое – превратился в хобот. Съел он снова красное, и нос стал обычным.

Испугался Шахриар и сказал:

- Лучше я с этого дерева яблоки есть не буду!

Думал, думал Шахриар, зачем Иванушка подарил такое дерево, но ничего не придумал. И написал письмо, чтоб брат ему больше таких деревьев не присылал!

Получил Иванушка письмо Шахриара, прочитал его, стало стыдно Ивану, и тогда подарил он Шахриару коня. Белого, с золотыми копытами и серебряной гривой. Послал Иван гонца с конем и письмом, в котором он написал:

- Прости меня, Шахриар и получи в дар коня.

И Шахриар простил брата. Вот и сказки конец, а кто слушал – молодец!



Ярослав Карамзин, 6 лет

Веселый огород.

Жил-был дед. Однажды он захотел посеять в огороде тыкву. Он поливал ее, ухаживал за ней. И когда наступила ночь, тыква начала расти не по дням, а по часам. И вдруг наступило утро. Проснулся дед, посмотрел он на тыкву, она была большая-пребольшая, размером с избушку. Дед удивился, и стал тянуть, но вытянуть не смог. Проходил мимо кабанчик, дед его остановил и сказал:

- Кабанчик, кабанчик, помоги, пожалуйста, вытянуть тыкву, я тебя угощу!

Стали они тянуть вдвоем. Тянули, тянули, не вытянули. Проходил мимо медведь, просит его дед:

- Помоги, пожалуйста, медведь вытянуть тыкву, я тебя угощу!

Стали тянуть втроем. Тянули, тянули и вытянули тыкву, но не знали, как ее приготовить.

В лесу жила белка-хозяйка. У нее был рецепт. И белка стала готовить по рецепту: она убрала семена, порезала длинными дольками, налила воды, посолила, посластила и поставила тушить. Когда тыква была готова, устроили пир на весь мир. Вот и сказочки конец, а кто слушал – молодец!



Ксюша Ширяева, 6 лет

Иванушка, Алёнушка и маленький барашек.

Жил-был Иван, захотелось ему сделать подвиг, и он пошел в лес и там увидел маленького-премаленького барашка. Рядом с барашком сидела одна девица-красавица. А её звали царица Алёнушка. Они были очень печальные, потому что заблудились в лесу. И тогда Иванушка спросил:

- Что вы тут сидите?

Они отвечают:

- Мы сидим, потому что мы заблудились!

И тогда Иванушка говорит:

- Ничего страшного, вы скажите, где живете, и я вас провожу.

Алёнушка и барашек очень обрадовались, а в царстве-государстве, где жил царь – это был папа Алёнушки. И он сказал:

- Кто найдет мою дочь, тому я отдам полцарства и Алёнушку в жены.

А в это время Иванушка шел и вел Алёнушку и барашка по дороге домой. Вдруг в это время они увидели Волка. Он сказал:

- Не пугайтесь, вам наверное очень тяжело идти, хотите я вас подвезу?

Сели Иванушка, Алёнушка и барашек на волка и оказались сразу же в царстве-государстве, как будто бы по-волшебству. И тогда сказал царь:

- Вы молодцы. Иванушка получай Алёнушку в жены! А барашек получи свое

сено и себе подружку – овечку. А волк получи подружку – волчицу! И стали они

жить на своей половине царства дружно и счастливо!

