

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 4  
Василеостровского района Санкт-Петербурга  
(ГБДОУ детский сад № 4 Василеостровского района)

ПРИНЯТА на Педагогическом совете  
Образовательного учреждения  
(протокол № 1 от «31» августа 2022)

УТВЕРЖДЕНА  
приказом заведующего  
ГБДОУ детского сада № 4  
Василеостровского района  
\_\_\_\_\_ Ю.В. Коновалова  
№ 59-ОД от «31» августа 2022

С учетом мнения Совета родителей  
(законных представителей) воспитанников  
(протокол № 6 от «31» августа 2022)

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ

ГБДОУ детского сада № 4 Василеостровского района

**Возрастная группа:** II группа раннего возраста № 2 «Карапузики»

**Воспитатель:** Фролова Мария Михайловна

**Срок реализации:** 2022 – 2023 учебный год

Санкт-Петербург,

2022

## Содержание

	Наименование раздела	Стр.
	<b>ВВЕДЕНИЕ</b>	3
1.	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1.1.	Пояснительная записка	5
1.2	Цели и задачи реализации Программы	5
1.3	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.4	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	8
1.5	Планируемые результаты освоения Программы	10
2.	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	15
2.2	Содержание работы по пяти образовательным областям	15
2.3	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	21
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (специфика национальных, социокультурных и иных условий)	24
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	26
2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	27
2.7	Традиции группы	29
2.8	Педагогическая диагностика	30
3	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1	Материально-техническое обеспечение Программы	33
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	34
3.3	Распорядок и режим дня	36
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	36
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	38
3.6	Планирование образовательной деятельности	42
3.5	Список приложений	43

## **Введение**

Рабочая программа II группы раннего возраста № 2 «Карпузики» (далее - Программа) разработана воспитателем Фроловой М.М. в соответствии:

с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17.10.2013 г.;

Письмом Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08 – 249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;

Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (вместе с СП 2.4.3648 – 20 «Санитарные правила...») (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573);

Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 № 62296);

Образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 4 Василеостровского района Санкт – Петербурга (далее - ГБДОУ), утвержденной приказом заведующего от 31.08.2022 № 59-ОД, принятой на Педагогическом совете от 31.08.2022 № 1, с учетом мнения Совета родителей от 31.08.2022 № 6;

Уставом ГБДОУ.

Рабочая программа разработана на период 2022 – 2023 учебного года (с 01.09.2022 по 31.08.2023 года). Программа может быть скорректирована в связи:

- с изменением нормативно – правовой базы;
- результатами педагогической диагностики;

- образовательными запросами родителей (законных представителей) обучающихся.

Изменения в Программу обсуждаются на Педагогическом совете, отражаются в протоколе, утверждается приказом заведующего.

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса во II группе раннего возраста.

Основными приобретениями второго года жизни является: совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно – игрового поведения, благодаря чему у детей формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по – прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов, по сравнению с предшествующей возрастной группой словарь ребенка возрастает в 20-30 раз. Речь ребенка становится основным средством общения со взрослым. Возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, он осваивает правила поведения в группе. Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

В целях планомерного воздействия на развитие детей проводятся специальные игры – занятия, направленные на формирование у ребенка умения слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать словам и действиям взрослого, выполнять задания.

Образовательная деятельность направлена на:

- Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи
- Развитие движений
- Игры – занятия со строительным материалом
- Игры – занятия с дидактическим материалом
- Музыкальное развитие

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Программа направлена на разностороннее развитие детей от 1 года 6 месяцев до 2 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей:

- Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи
- Развитие движений
- Игры – занятия со строительным материалом
- Игры – занятия с дидактическим материалом
- Музыкальное развитие

Программа включает 3 основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

### **1.2. Цели и задачи реализации Программы**

#### **Цели:**

- Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- Формирование основ базовой культуры личности;
- Всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- Подготовка к жизни в современном обществе;
- Формирование предпосылок к учебной деятельности;
- Обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника;

- Формирование у детей раннего возраста эстетических чувств и художественного вкуса, эстетической оценки, эстетического суждения и отношения к окружающему и искусству, к художественной деятельности.

Цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкальной, двигательной активности, восприятие художественной литературы и фольклора.

#### **Задачи:**

- Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- Создание атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно – образовательного процесса;
- Творческая организация воспитательно – образовательного процесса;
- Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- Уважительное отношение к результатам детского творчества;
- Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольной образовательной организации и семьи;
- Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения;
- Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
- Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
- Ознакомление дошкольников с универсальным «языком» искусства – средствами художественно – образной выразительности;
- Амплификация (обогащение) индивидуального художественно – эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрепредмечивание и опредмечивание – художественно – эстетических объектов с помощью выражений и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный

образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму;

- Развитие художественно – творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии;
- Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно - эстетическом освоении окружающего мира;
- Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я – концепции - творца».

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа построена на позициях гуманно – личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Программа II группы раннего возраста:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках занятий, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом.

### Общепедагогические принципы:

- принцип культуросообразности;
- принцип сезонности;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип цикличности;
- принцип оптимизации и гуманизации учебно – воспитательного процесса
- принцип развивающего характера художественно – эстетического образования;
- принцип природосообразности: построение и /или корректировка художественно – творческого развития детей с учетом «природы» детей - возрастных и индивидуальных особенностей;
- принцип интереса: построение и /или корректировка программы с опорой на интересы ребенка и детского сообщества (группы детей) в целом.

### Специфические принципы:

- принцип эстетизации предметно – развивающей среды и быта в целом;
- принцип культурного обогащения содержания продуктивной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастных групп;
- принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности;
- принцип обогащения сенсорно – чувственного опыта;
- принцип организации тематического пространства;
- принцип взаимосвязи обобщенных представлений и обобщенных способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- принцип естественной радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранения непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости.

## **1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

### **Возрастные психофизические особенности детей 1 год 6 месяцев – 2 года**

На втором году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно - деловое общение ребенка и взрослого;



совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно - действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предполагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К двум годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000 слов.

К третьему году жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами - заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой - либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнить ряд заданий: осуществлять выбор из 2 - 3 предметов по

форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух.

Основной формой мышления становится наглядно - действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается *кризисом трех лет*. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**Характеристика группы (состав группы, анализ состояния здоровья обучающихся (воспитанников), адаптация обучающихся (воспитанников) к условиям детского сада, анализ состава, потребностей и приоритетов семьи обучающихся (воспитанников))**

/см. Приложение 1/

## **1.5. Планируемые результаты освоения программы**

### **Целевые ориентиры**

Целевые ориентиры. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования следует рассматривать, как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры,

которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования. Таким образом, целевые ориентиры программы базируются на ФГОС ДО.

Целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

### **Целевые ориентиры в раннем возрасте**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно и по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания» или «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу;
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно - ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Познание окружающего мира ребенком начинается через ощущения, которые формируют начальные осязаемые представления о предметном мире. Поэтому важным процессом в развитии познавательной сферы ребенка с 1 года до 3 лет остается развитие процесса восприятия.

### **Возможные достижения ребенка от 1 года 6 месяцев – 2 лет**

#### **в речевом развитии:**

Понимание речи. Расширяется запас понимаемых слов (цвет предметов (*красный, синий, желтый, зеленый*), размер (*большой, маленький*), форму (*кубик, кирпичик, крыша-призма*), состояние (*чистый, грязный*), а также место нахождения предмета (*здесь, там*); временные (*сейчас*) и количественные (*один и много*) отношения (к концу года), слова, обозначающие части тела ребенка и его лица (*руки, ноги, голова, рот, глаза, уши, нос*).

Закрепляется умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.

Формируется умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (*летает, бегают* и т. п.), способы питания (*клюет, лакает* и т. п.), голосовые реакции (*мяукает, лает* и т. п.); способы передвижения человека (*идет, бежит* и т. п.).

Формируется умение понимать предложения с предлогами *в, на*.

Формируется умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (*мяч большой и маленький, красный и синий* и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (*кормить можно куклу, мишку, слоника* и т. п.).

Дети способны понимать сюжеты небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

Активная речь. Дети заменяют звукоподражательные слова на общеупотребительные (вместо *ав-ав* — *собака* и т. п.). Расширяется и обогащается словарный запас:

- существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;
- глаголами, обозначающими бытовые (*есть, умываться* и т. п.), игровые (*катать, строить* и т. п.) действия, действия, противоположные

- по значению (*открывать — закрывать, снимать — надевать* и т. п.);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;
- наречиями (*высоко, низко, тихо*).

Формируется умение составлять фразы из 2–3 слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем, прошедшем и будущем времени; использовать предлоги (*в, на, за, к, с*). Формируется интонационная выразительность речи. Развивается потребность детей в общении посредством речи.

Художественная литература. Формируется умение слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (*проза, стихи*), развивается умение слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения. Дети способны повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении.

#### **в развитии движений:**

Развитие основных движений. Формируется умение ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезать; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см.

Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).

Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре со взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см.

Общеразвивающие упражнения. В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину. В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета. В положении стоя наклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого наклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола). Приседания с поддержкой взрослого.

Подвижные игры. Формируется у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Развиваются основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча), формируется умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу, умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

**в играх – занятиях с дидактическим материалом:**

Обогащается сенсорный опыт детей. Формируется умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4–5 колец (от большого к маленькому), из 4–5 колпачков, умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.), умение соотносить плоскостные фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки. Развивается слуховое внимание («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.). Ребенок способен различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета, соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Дети способны самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

**в играх – занятиях со строительным материалом:**

Дети знакомы с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба). Владеют способами конструирования — прикладывание, накладывание. Совместно со взрослым обыгрывают постройки, используя для игр сюжетные игрушки. Формируется умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. Умеют выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Дети способны самостоятельно включить в сюжетные игры природный материал в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).

**музыкальное воспитание:**

Начинает развиваться у детей музыкальная память. Испытывают радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. С помощью взрослого способны различить тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором

взрослый исполнял мелодию. При пении проявляют самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Совершенствуются движения под музыку, формируется умение выполнять их самостоятельно. Формируется умение вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение), чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет).

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, написана на основе авторской программы: От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Программа включает в себя парциальные программы, реализуемые во II группе раннего возраста.

Таблица 1. Парциальные программы

Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста/ Каплунова И., Новоскольцева И. – Санкт-Петербург, 2014.
---

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей:

- Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи
- Развитие движений
- Игры – занятия со строительным материалом
- Игры – занятия с дидактическим материалом
- Музыкальное развитие

### **2.2. Содержание работы по направлениям развития детей**

Направления развития	Содержание образовательной работы
----------------------	-----------------------------------

**Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи**

**Понимание речи.** Расширять запас понимаемых слов. Называть детям цвет предметов (*красный, синий, желтый, зеленый*), размер (*большой, маленький*), форму (*кубик, кирпичик, крыша-призма*), состояние (*чистый, грязный*), а также место нахождения предмета (*здесь, там*); временные (*сейчас*) и количественные (*один и много*) отношения (к концу года), слова, обозначающие части тела ребенка и его лица (*руки, ноги, голова, рот, глаза, уши, нос*).

Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.

Учить понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (*летает, бегают* и т. п.), способы питания (*клюет, лакает* и т. п.), голосовые реакции (*мяукает, лает* и т. п.); способы передвижения человека (*идет, бежит* и т. п.).

Учить понимать предложения с предлогами *в, на*.

Учить узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (*мяч большой и маленький, красный и синий* и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (*кормить можно куклу, мишку, слоника* и т. п.).

Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

**Активная речь.** Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо *ав-ав* — *собака* и т. п.).

Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.

Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

◁ существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;

◁ глаголами, обозначающими бытовые (*есть, умываться* и т. п.), игровые (*катать, строить* и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (*открывать — закрывать, снимать — надевать* и т. п.);

◁ прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;

◁ наречиями (*высоко, низко, тихо*).

Учить детей составлять фразы из 2–3 слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем, прошедшем и будущем времени; использовать предлоги (*в, на, за, к, с*).

Предлагать образцы употребления вопросительных слов (*кто, что, куда, где*).

Учить интонационной выразительности речи. Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (*попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам* и т. д.).

**Художественная литература**

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (*проза, стихи*).

Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек, действий.

Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым



	<p>некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.</p> <p><b>Примерный перечень произведений</b>  <b>Для чтения и рассказывания детям</b>  Русский фольклор  <i>Русские народные песенки, потешки.</i> «Ладушки, ладушки!..», «Петушок, петушок...», «Большие ноги...», «Водичка, водичка...», «Баю-бай, баю-бай...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Как у нашего кота...», «Пошел кот под мосток...».  <i>Русские народные сказки.</i> «Курочка Ряба», «Репка» (обр. К. Ушинского); «Как коза избушку построила» (обработано М. Булатова).  Произведения поэтов и писателей России  <i>Поэзия.</i> З. Александрова. «Прятки»; А. Барто. «Бычок», «Мячик», «Слон» (из цикла «Игрушки»); В. Берестов. «Курица с цыплятами»; В. Жуковский. «Птичка»; Г. Лагздынь. «Зайка, зайка, попляши!»; С. Маршак. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»); И. Токмакова. «Байныки».  <i>Проза.</i> Т. Александрова. «Хрюшка и Чушка» (в сокр.); Л. Пантелеев. «Как поросенок говорить научился»; В. Сутеев. «Цыпленок и утенок»; Е. Чарушин. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»); К. Чуковский. «Цыпленок».</p>
<p><b>Развитие движений</b></p>	<p>Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук;</p> <p>влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезать; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.</p> <p><b>Ходьба и упражнения в равновесии.</b> Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см.</p> <p><b>Ползание, лазанье.</b> Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).</p> <p><b>Катание, бросание.</b> Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре со взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения.</b> В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину. В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета.</p> <p>В положении стоя наклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого наклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола).</p> <p>Приседания с поддержкой взрослого.</p> <p><b>Подвижные игры</b>  Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с</p>

	<p>использованием игрушки и без нее.  С детьми старше 1 года 6 месяцев — индивидуально и по подгруппам (2–3 человека).  Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча).  Учить детей двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Учить внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.</p> <p><b>Примерный перечень подвижных игр</b>  Совместные игры. «Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Поймай бабочку», «Где пищит мышонок?» и др.  Самостоятельные игры. Игры с каталками, тележками, автомобилями, самолетами</p>
<p><b>Игры – занятия со строительным материалом</b></p>	<p><b>Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным).</b> Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба).  Учить способам конструирования — прикладыванию, накладыванию.  Побуждать совместно со взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.  Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.  В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой с сюжетными играми. Учить детей выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры.  Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).</p>
<p><b>Игры – занятия с дидактическим материалом</b></p>	<p>Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Учить различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4–5 колец (от большого к маленькому), из 4–5 колпачков.  Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).  Упражнять в соотнесении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.  Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.).  Учить различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.  Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и</p>

	крупным строительным материалом.
Музыкальное развитие	<p>Дети второго года жизни радуются пению, движениям и игровым действиям под музыку. Взрослым следует стремиться вызвать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения. Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).</p> <p>Начинать развивать у детей музыкальную память. Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.</p> <p>При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).</p> <p>Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.</p> <p>Учить вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение).</p> <p>Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).</p> <p><b>Примерный музыкальный репертуар</b></p> <p><b>Слушание</b></p> <p><b>Произведения.</b> «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; Вторая венгерская рапсодия Ф. Листа (фрагмент); «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисейевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.</p> <p><b>Пение и подпевание</b></p> <p><b>Произведения.</b> «Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова.</p> <p><b>Образные упражнения</b></p> <p><b>Произведения.</b> «Медведь», «Зайка», муз. Е. Тиличевой; «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения</b></p> <p><b>Произведения.</b> «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Юрочка», белорус. пляска, обр. Ан. Александрова; «Постучим палочками», рус. нар.</p>

	<p>мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Петрушки», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Зайка», рус. нар. мелодия, обраб. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды; пляска «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной.</p> <p><b>Музыкальные игры, развлечения, праздники</b>  Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Учить перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий. Показывать простейшие по содержанию спектакли.</p> <p><b>Примерный перечень музыкальных игр, развлечений, праздников</b>  <b>Игры с пением.</b> «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.  <b>Развлечения.</b> «В гости к кукле Кате», «В гости к игрушкам», «На лужайке», «Зимние забавы», «День рождения у куклы Маши», «Кто в домике живет?», «В зоопарке», «В цирке», «В гостях у елки» (по замыслу педагогов).  <b>Театрализованные развлечения.</b> Инсценирование рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто).  <b>Забавы.</b> Народные и заводные игрушки, фокус «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «Волшебные шары» (мыльные пузыри).  <b>Рассказы с музыкальными иллюстрациями.</b> «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воронята», муз. М. Раухвергера.  <b>Праздник.</b> Новогодний утренник «Елка».</p>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей (в помещении, на прогулке)</b></p>	<p>Рационально расходовать время, отведенное для самостоятельной деятельности детей. Учить их занимать себя, если взрослый занят с нуждающимся в его помощи малышом. Помогать вовремя сменить вид деятельности. Обеспечивать эмоционально-положительное состояние детей в играх и других видах самостоятельной деятельности.</p> <p>Удовлетворять потребность детей в движении: ходьбе, лазаньи, подлезании, метании и т. п. Предоставлять возможность разнообразно играть с мячами, каталками, колясками и т. п. Использовать естественную среду: ходить по песчаной дорожке, взбираться на бугорки, лесенки и т. п. (на прогулке).</p> <p>Побуждать к участию в подвижных играх.</p> <p>Предоставлять возможность самостоятельно играть с</p>

	<p>дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом, пластмассовыми конструкторами (типа «Лего»), пользуясь умениями, полученными на занятиях. Вместе с детьми сооружать большие постройки (дом с забором и т. д.). В качестве дополнительного материала использовать игрушки соответствующего размера.</p> <p>В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой с сюжетными играми. Учить детей выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры.</p> <p>Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (<i>листик — тарелка</i>).</p> <p>Развивать мелкую моторику рук в действиях с портновскими крупными кнопками, молниями, шнурами и т. п.</p> <p>Способствовать формированию умения отображать в играх знакомые жизненные ситуации. Учить овладевать основными игровыми способами.</p> <p>Детей первой подгруппы учить по подражанию выполнять простые игровые действия. Побуждать самостоятельно подбирать предметы и игрушки, необходимые для игры; выполнять одно и то же игровое действие с разными игрушками.</p> <p>Способствовать отображению в игре (дети старше 1 года 6 месяцев) знакомых действий взрослых. Формировать умение воспроизводить два взаимосвязанных действия, выполнявшихся ранее в отдельности (искупать куклу — уложить в постель).</p> <p>Приобщать детей к использованию в игре дополнительного игрового материала, заменяющего недостающие предметы (предметы-заместители).</p> <p>Побуждать использовать в играх ленточки, пластмассовые бутылочки, стаканчики, желуди, шишки, предметы-орудия (<i>сачки, черпачки</i> и т. п.).</p> <p>Учить играть, не мешая друг другу. Формировать умение просить игрушки, обмениваться ими, оказывать элементарную помощь взрослому (<i>принести предмет, нужный для игры</i>); с помощью воспитателя распределять действия (один ребенок складывает в машину кубики, другой — возит их на стройку и т. п.).</p> <p>Воспитывать чувство симпатии друг к другу.</p> <p><b>Примерный перечень подвижных игр на участке</b></p> <p><i>Для теплого времени года.</i> «Солнечный зайчик», «По узенькой дорожке», «Лягушки-скакушки», «Догони зайку», «Мышки», «Перебежки с погремушками», «Гуси-гуси», «Поймай мотылька», «Мишка косолапый», «Курица с цыплятами».</p> <p><i>Для холодного времени года.</i> «Скатись с горки», «Все ко мне», «Зайка, выйди в сад», «Полетели птички», «Зимние забавы», «Коза рогатая», «Прятки», «Мы белые снежинки», «Совушка-сова», «Паровозик-паровоз».</p>
--	--

### 2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 4 Василеостровского района, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

Таблица 2. Вариативные формы, способов, методы и средства реализации Программы в игровой деятельности в соответствии с общими характеристиками возрастного развития детей и задачами развития для II групп раннего возраста (от 3 лет до 4 лет)

Инвариантные, в соответствии с Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 20 мая 2015 г. №2/15)
1. Образовательные предложения для целой группы (игра - занятие)
2. Игра (в соответствии с классификацией С.Л.Новоселовой)
2.1 Свободная игра (игры, возникающие по инициативе ребенка)
Игра-исследование (игра- экспериментирование): с людьми
Игра-исследование (игра- экспериментирование): с игрушками для экспериментирования
2.2 Игры, возникающие по инициативе взрослого
Обучающие игры: автодидактические предметные игры
Обучающие игры: музыкальные игры
Народные игры: сенсорно-моторные
Народные досуговые игры: тихие и забавляющие
3. Взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой
Образовательный потенциал режимных моментов (утренний прием детей, утренняя гимнастика, дежурство, подготовка к приему пищи, прием пищи, утренний круг, подготовка к прогулке, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры, вечерний круг, уход домой детей)

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Примерной программы, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

## Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В образовательных ориентирах образовательной организации особую роль играют развитие самостоятельности и инициативы.

Воспитатели и специалисты используют в работе с детьми разнообразные формы работы, соответствующие их возрасту, интересам, возможностям.

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Совместная деятельность строится:

- на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- на диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- на продуктивном взаимодействии ребенка с взрослыми и сверстниками;
- на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

Основной мотив участия/неучастия ребенка в образовательном процессе – наличие/отсутствие интереса. Педагоги ДОО способствуют формированию познавательной мотивации воспитанников. Занятия реализуются через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Специально организованная образовательная деятельность происходит в утренний и вечерний отрезок времени в соответствии с режимом группы. Совместная деятельность педагога с детьми происходит в процессе режимных моментов: утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну, бодрящей гимнастики после сна. В процессе режимных моментов осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности.

Индивидуальная работа – это деятельность педагога, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды; обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам; позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; позволяет на уровне самостоятельности освоить (развить, апробировать) знания, умения, навыки, полученные в совместной деятельности со взрослым.

Таблица 3. Вариативные формы, способов, методы и средства реализации Программы в соответствии с общими характеристиками возрастного развития детей и задачами развития для каждого возрастного периода –II группа раннего возраста (от 1 года 6 месяцев до 2 лет)

<b>Парциальные программы</b>
<b>Интегрированная деятельность</b>

Формы, способы, методы и средства реализации Программы обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии с возможностями и интересами, личностно – развивающий характер взаимодействия и общения и др.

Программа реализуется через различные виды деятельности, как сквозные механизмы развития ребенка. Для детей раннего возраста это:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
- общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами – орудиями (ложка, совок, лопатка и др.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание иллюстраций;
- двигательная деятельность.

#### **Система работы с детьми раннего возраста**

Система обеспечения ребенка раннего возраста			
<b>Проблема физического развития</b> - здоровый образ жизни; -экологически чистая среда; - обеспечение уровня физической компетенции; - обеспечение уровня возрастной самостоятельности.	<b>Духовное Благополучие. Познавательное развитие</b> - достаточность информационного поля; - интеллектуальная компетентность; - высокая познавательная ценность совестной образовательной деятельности.	<b>Психическое здоровье</b> - охрана нервной системы в общении и в деятельности; - обеспечение адекватной возрастной деятельности; - обеспечение возрастной самостоятельности.	<b>Эмоциональное состояние. Душевное здоровье</b> - развивающее общение со взрослым; - развивающая среда; - доверие к окружающему миру.

#### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (специфика национальных, социокультурных и иных условий)**



## **Направленность на развитие личности ребенка**

Приоритет Программы – воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

## **Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей**

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

## **Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей**

Забота о сохранении и укреплении здоровья детей. Формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому образу жизни, потребности в двигательной активности.

## **Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка**

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т.д.).

## **Приоритетное направление в деятельности ГБДОУ**

Приоритетным направлением деятельности ГБДОУ является осуществление художественно – эстетического развития обучающихся, которое предполагает развитие визуальной культуры детей, ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы, формирование элементарных представлений о видах искусства, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора, стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений, реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, театрализованной, конструктивно – модельной, музыкальной).

**Национально – культурные, демографические особенности осуществления образовательного процесса в рамках реализации Программы**

## Национально – культурные

Образовательный процесс в ГБДОУ направлен на воспитание горожанина, жителя мегаполиса в условиях чрезвычайно богатой и насыщенной культурной среды, воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры.

Знакомство с традиционными праздниками, с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе.

## Климатические

Климатические условия Северо – Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных лучей и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ГБДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

### **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Программы обеспечивает полноценное развитие личности ребенка, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

**Особенности поддержки детской инициативы детей раннего возраста.** Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Проявляет внимание к вопросам детей, побуждает и поощряет их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Воспитатель показывает пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки.

Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражании образам животных, танцевальные импровизации и т.п.).

**Эффективные формы поддержки детской инициативы:**

- развивающая предметно – пространственная среда разнообразная по своему содержанию;
- содержание развивающей предметно – пространственной среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы;
- демократический стиль общения воспитателей и детей;
- педагоги и родители (законные представители) обучающихся развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами;
- родители (законные представители) обучающихся в курсе того, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что узнал нового, чем ему нужно помочь в поиске нового;
- совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком;
- проектная деятельность;
- совместная познавательно – исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование;
- наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования;
- совместная деятельность взрослого с детьми по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы;
- создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на нее определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

**Ведущая цель** взаимодействия с семьей – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи в вопросах воспитания детей, в развитии индивидуальных способностей дошкольников, повышение компетентности родителей (законных представителей) обучающихся в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Задачи:**

1. Формирование психолого-педагогических знаний родителей (законных представителей) обучающихся;
2. Приобщение родителей (законных представителей) обучающихся к участию жизни ГБДОУ;
3. Оказание помощи семьям обучающихся в развитии, воспитании и обучении детей;
4. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями (законными представителями)**

**обучающихся включает:**

- ознакомление родителей (законных представителей) обучающихся с результатом работы ГБДОУ на общих родительских собраниях, анализ участия родительской общественности в жизни ГБДОУ;
- ознакомление родителей (законных представителей) обучающихся с содержанием работы ГБДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях /см. Приложение 11/

Проблема вовлечения родителей в единое пространство детского развития в ГБДОУ решается в четырех направлениях:

- работа с коллективом ГБДОУ по организации взаимодействия с семьей, ознакомление педагогов с системой новых форм работы с родителями (законными представителями) обучающихся;

- повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся;
- вовлечение родителей (законных представителей) обучающихся в деятельность ГБДОУ, совместная работа по обмену опытом;
- участие в управлении образовательной организации.

## **2.7. Традиции группы**

Народные традиции существуют с незапамятных времен. С течением времени, с развитием общества традиции ширятся, видоизменяются, некоторые забываются, а некоторые наоборот прочно входят в нашу жизнь. Существуют традиции семейные, корпоративные, есть традиции, принадлежащие какой-то одной группе, но какие бы традиции не были, все они направлены на сплочение людей, стремление людей объединиться и как-то разнообразить свою жизнь, эмоционально ее украсить, внести какие-то позитивные моменты, связанные со значимым событием, с памятью о добрых делах. Существуют традиции и в воспитании детей. В основном это традиции, присущие конкретно какой-то одной семье. И в первую очередь в сознании маленького ребенка откладываются традиции отношений, которые существуют в семье между родителями, у ребенка формируются вкусы, привычки, подобные взрослым задолго до того, как начинается процесс осознания происходящего. Ведь поведение детей идет по принципу копирования.

Подрастая, ребенок приходит в детский сад и его поведение становится более осознанным. Попадая в новую среду, ребенок узнает новые модели поведения, осваивает новые для него формы человеческих отношений. У ребенка начинают формироваться нравственные качества, стремления, идеалы. И этому формированию немало способствуют те, порой уникальные традиции, которые существуют не только в детском саду, а конкретно в каждой группе детского сада. Каждая такая традиция направлена, прежде всего, на сплочение коллектива. И если воспитатели в группе придерживаются гуманного подхода к детям, где каждый ребенок – личность, а все вместе – дружный коллектив, то именно традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание групповых традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников – необходимая и нужная работа. Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают

непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем. В нашей группе есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели. Каждая традиция проверена временем.

Итак, представляем вашему вниманию **традиции** нашей группы:

1. «Утро радостных встреч».

Цель: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

2. «Отмечаем день рождения».

Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

3. «Книжкин день рождения».

Цель: прививать детям интерес к книгам, расширять кругозор, воспитывать бережное отношение к книгам.

4. «Мы всегда вместе».

Цель: формирование между детьми доброжелательных дружеских отношений.

### **Праздники, которые по традиции мы отмечаем в группе.**

- «Осенины»
- «Новый год»
- «День защитника Отечества» (23 февраля)
- «Международный женский день 8Марта»

### **2.8. Педагогическая диагностика**

Реализация Программы предполагает, что в ходе своей работы педагог выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Такая оценка производится педагогом в рамках педагогической диагностики. Педагогическая диагностика во II группе раннего возраста проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Наблюдение может быть целенаправленным и систематическим. Информация, полученная в результате наблюдения, необходима для фиксации качественных изменений в развитии ребенка –

новых умений, интересов и предпочтений, создания условий для их дальнейшего развития. Результаты педагогической диагностики являются основой планирования индивидуальной работы с каждым ребенком, а также помогают отслеживать эффективность этой работы в процессе последующих наблюдений. Результаты наблюдений подлежат фиксации, с целью последующего их анализа.

Инструментарий педагогической диагностики – карты индивидуального развития ребенка /см. Приложение 3/, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности;
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализация образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития).
- 2) оптимизация работы с группой детей.

В ГБДОУ используются следующие виды диагностики:

- лист адаптации ребенка;
- карта развития ребенка;
- анализ продуктов детской деятельности;
- анкетирование родителей (законных представителей) обучающихся.

Таблица 4. Инструменты педагогической и психологической диагностики во II группе раннего возраста (от 1 года 6 месяцев до 2 лет)

<i>Название инструментария</i>
1. Психологическая диагностика
1.1 Вариативный инструментарий для детей раннего возраста:
Методика Г.В. Пантюхиной, К.Л. Печоры, Э.Л. Фрухт Методы диагностики нервно-психического развития детей раннего возраста / под ред. В.А. Доскина. – М.: 2019. – 80 с.
2. Педагогическая диагностика
2.1 Инструментарий для детей раннего возраста
Диагностическая методика А. И. Остроуховой Изучение степени адаптации ребенка к ДОУ // Обруч. 2000. № 3. С. 17-19.



### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально – техническое обеспечение Программы

ГБДОУ детский сад № 4 Василеостровского района, осуществляющий образовательную деятельность по Программе создает материально – технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение требований:
  - Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (вместе с СП 2.4.3648 – 20 «Санитарные правила...»)» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573);
  - Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно – эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598 – 20 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID - 19)» (вместе с СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно – эпидемиологические требования...»)» (Зарегистрировано в Минюсте России 03.07.2020 № 58824);
  - Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 № 32 «Об утверждении санитарно – эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590 – 20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» (Зарегистрировано в Минюсте России 11.11.2020 № 60833);
  - Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 № 62296);
  - медицинского обеспечения;

- по приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;
- организации физического воспитания;
- личной гигиены персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охраны здоровья обучающихся и охраны труда работников.

ГБДОУ детский сад № 4 Василеостровского района имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности обучающихся, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно – методический комплект Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно – исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно – развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей раннего возраста;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Группа оснащена оборудованием, материалами и игрушками для всестороннего развития детей раннего возраста. Это обеспечивается разнообразием тематики, комплексностью и многообразием материалов. В частности: оборудованием для сюжетной игры (игрушки – персонажи, игрушки – предметы оперирования, маркеры игрового пространства, полифункциональные материалы), оборудованием для игры с правилами (для игр на ловкость), оборудованием для изобразительной деятельности (для рисования, для лепки, для аппликации), оборудованием для конструирования (разнообразный строительный материал, конструкторы, в том числе ЛЕГО, плоскостные конструкторы, мозаики), оборудованием для познавательно – исследовательской деятельности (объекты для исследования в действии, образно – символический материал), физкультурное оборудование (для ходьбы, бега и равновесия, для прыжков, для катания, бросания, ловли, для ползания и лазанья, для общеразвивающих упражнений).

### **3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

1. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. - М.: «Мозаика-Синтез», 2017
2. Гербова В. Развитие речи в детском саду. Первая младшая группа (вторая группа раннего возраста). – М.: «Мозаика-Синтез», 2018
3. Ефанова З. Познание предметного мира. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). – «Учитель». Волгоград
4. Затулина Г. Развитие речи дошкольников. Первая младшая группа. Методическое пособие — М.: Центр педагогического образования, 2016
5. «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
6. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми. Технологические карты на каждый день. Сентябрь-ноябрь. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). О.Н. Небыкова. – Волгоград: «Учитель», 2017
7. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми. Технологические карты на каждый день. Март-май. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). О.Н. Небыкова. – Волгоград: «Учитель», 2017
8. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: ранний возраст. – М.: «Мозаика-Синтез», 2018
9. Программа «Топ-Хлоп малыши» Л.И.Буренина, 2017
10. Программа музыкального развития «Ладушки И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева.- Спб, 2017
11. Соломенникова О. Ознакомление с природой в детском саду. Первая младшая группа. – М.: «Мозаика-Синтез», 2017
12. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. - М.: «Мозаика-Синтез», 2018

Наглядно – дидактические пособия: серия «Мир в картинках», «Рассказы по картинкам», «Расскажите детям о .....», «Играем в сказку», плакаты разнообразной тематики.

### **3.3. Распорядок и режим дня**

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня для детей предусматривает их разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами, с учетом времени года, возраста детей, а также состояния их здоровья. Разумный режим дня обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, дает возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка.

В режиме дня указана общая длительность образовательной деятельности, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимальную допустимую действующими СанПиН нагрузку. Игры – занятия проводят в I и во II половине дня.

Режимы дня разработаны с учетом Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 № 62296).

Режимы дня рассчитаны на 12 – часовое пребывание ребенка в ГБДОУ. Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета их возрастных и индивидуальных особенностей, а также социального заказа родителей и предусматривает лично – ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности. В ГБДОУ разработаны режимы на теплый (1 июня - 31 августа) и холодный (1 сентября - 31 мая) периоды, адаптационный режим для вновь поступающих детей, режим двигательной активности /см. Приложение 4,8,9,10/

### **3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

В основе лежит рабочая программа воспитания (Приложение № 2 к Образовательной программе дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 4 Василеостровского района) /см. Приложение 6/.

Общая цель воспитания в Образовательной организации – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (1 год – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Цель воспитания ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию в рамках возрастных возможностей. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям дошкольников позволяет выделить в ней следующие ожидаемые образовательные результаты, которым необходимо уделять чуть большее внимание на разных уровнях дошкольного образования:

В воспитании детей раннего возраста (от 1 года до 3 лет) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для адаптации ребенка к условиям образовательной организации.

Ценностные представления и мотивационные ресурсы:

Инициативность в сфере деятельности.

Позитивное отношение к себе.

Уверенность в своих силах.

### **3.5. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды**

Особенности организации предметно – пространственной среды группы включает в себя:

- принципы организации предметно-развивающей среды;
- особенности размещения мебели, дидактического и игрового оборудования.

Содержание развивающей предметно – пространственной среды (РППС) Во второй группе раннего возраста:

- игровой материал для познавательного развития детей (мозаики, матрешки, пирамидки, панели с отверстиями разных геометрических форм и соответствующие вкладыши, коробки разных размеров, разноцветные кубики, мячи, машинки и пр.; книжки с цветными картинкам, логические кубики, наборы овощей, фруктов, шнуровальные планшеты).

- игровой материал для сюжетных игр детей (куклы , дикие и домашние животные , игрушечная мебель, строительные материалы различных форм и цветов, декорации для кукольного театра)

- игровой материал и оборудование для музыкального развития детей (игрушечные музыкальные инструменты,).

- материалы и оборудование для продуктивной и творческой деятельности детей (листы бумаги и альбомы, кисти и краски, карандаши, фломастеры, пластилин, глина, столы для работы с различными материалами, подставки для работы с пластилином, баночки для воды и т.д.). Все материалы пригодны для работы: карандаши отточены, фломастеры свежие, кисти исправные и чистые.

- имеются игрушки для игр во время прогулок (ведерки, лопатки, формочки, совочки и пр.);

- имеются игры и оборудование для развития ходьбы и других движений детей (игрушки, которые можно катать, бросать; массажные дорожки);

- игрушки в помещении размещены так, чтобы каждый ребенок мог выбрать себе занятие по душе и не мешал сверстникам.

- в помещении есть место для совместных игр детей.

- все игрушки и материалы для работы доступны детям.

На прогулочном участке размещен комплекс, включающий: песочницу с ежегодной заменой песка, всесезонную горку (металлическую) высотой 100см, крытую квадратную

веранду, детские скамейки, стол, растительность: невысокие кусты, газон; небольшую асфальтированную площадку, высоких деревьев нет. Все оборудование соответствует росту и возрасту детей, безопасно, для детей, имеет сертификаты, соответствует действующим СанПин.

Предметно-пространственная среда группы спроектирована в соответствии с образовательной программой ГБДОУ. Необходимо отметить, что все предметы мебели соответствуют требованиям действующим СанПиН, безопасны для детей данного возраста (не имеют острых углов, прикреплены к стене во избежание падения), удобны для использования (соответствуют росту воспитанников).

Созданы условия для всестороннего развития ребенка.

### **Центр речевого развития**

*художественная литература:*

*Русские народные песенки, потешки.* «Ладушки, ладушки!..», «Петушок, петушок...», «Большие ноги...», «Водичка, водичка...», «Баю-бай, баю-бай...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Как у нашего кота...», «Пошел кот под мосток...».

*Русские народные сказки.* «Курочка Ряба», «Репка» (обр. К. Ушинского); «Как коза избушку построила» (обраб. М. Булатова).

Произведения поэтов и писателей России

*Поэзия.* З. Александрова. «Прятки»; А. Барто. «Бычок», «Мячик», «Слон» (из цикла «Игрушки»); В. Берестов. «Курица с цыплятами»; В. Жуковский. «Птичка»;

Г. Лагздынь. «Зайка, зайка, попляши!»; С. Маршак. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»); И. Токмакова. «Байнышки».

*Проза.* Т. Александрова. «Хрюшка и Чушка» (в сокр.); Л. Пантелеев. «Как поросенок говорить научился»; В. Сутеев. «Цыпленок и утенок»; Е. Чарушин. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»); К. Чуковский. «Цыпленок».

*картины:* По сезонам, серия «Я в детском саду»,

*иллюстрации* к известным сказкам, пейзажи, натюрморты, сюжетные картины известных художников и др.

*наглядный материал:* плакаты - Овощи, Фрукты, Транспорт, Лесные животные, Насекомые и др., муляжи фруктов, овощей, кондитерских изделий, мелкие насекомые, фигурки домашних и диких животных.

*игры-забавы:* «Притворщик», «Где, чей хвост?», кубики с картинками и др.

*настольно-печатные игры:* «Сварим суп», «Что доктор возьмет к больному?» и др.

картотека потешек, подвижных игр со словами («Лохматый пес», «Гуси-гуси...» и др.), художественная литература, аудио записи, пособия по звуковой культуре речи (упражнения на развитие силы голоса, слухового внимания, плавного речевого выдоха и т.д.),

### **Различные виды театров:**

«Би-ба-бо» («Два гуся», «Колобок» и т.д.), на ковролине «Три медведя», настольный театр «Маша и медведь», теневой театр «Заюшкина избушка», рассказы в картинках (« Курочка Ряба», «Репка» «Колобок») и т.д., атрибуты для театрализации (маски, шапочки, элементы костюмов к сказкам и т.д.).

### **Картотеки игр:**

по развитию речи, сюжетно-ролевых игр («Семья», «Дочки-матери», «Парикмахерская», «Шоферы», «Строитель» и др.), игр и упражнений по развитию плавного речевого дыхания, игры- экспериментирование с водой (« Лодочка плывет», «Уточка и утята», «Осенний листик на воде», др.) пальчиковая гимнастика по лексическим темам и т.д.

### **Тренажеры:**

для дыхательной гимнастики (трубочки, « бабочки», перышки, др.), для пальчиковой гимнастики (платочки для изготовления человечка, «колючие» мячики для массажа ладошек и т.д.).

В арсенале группы содержится **сюжетно-дидактический материал по введению в сюжетно-ролевые игры** «Парикмахерская», «Больница», «Кухня». Оснащение кукольного уголка также соответствует ситуациям заявленных сюжетно-ролевых игр. В оформлении активное участие принимают родители группы ( пошив постельного белья, одежды для кукол, нарядов в уголок «Ряжение»).

**Картотеки:** сюжетно-ролевых игр, этюдов для театрализованных игр.

### **Центр сенсорного развития**

Пирамиды, рамки-вкладыши, пособия на величину, форму, цвет («Первые шаги. Цвета», «Подбери по цвету» и т.д.), уголок для игр с водой, плавающие игрушки, чашки для переливания воды +( « Лодочка плывет», «Уточка и утята», «Осенний листик на воде»), уголок сенсомоторного развития (застёжки, шнурки, липучки, крупные бусы), наборы геометрических фигур, лото, пазлы, пособия по правилам безопасности дорожного



движения ,настольно-печатные игры, развивающие игры: «Найди пару», «Чудо- кубики, сложи узор», «Мемо, парные картинки»№ 1,2,3, «Мини-игра парочки», пазлы крупные №16, «100 первых слов», «Где, чей дом» и т.д.

### **Центр природы**

В нем представлены комнатные растения, имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко, обильно и долго цветущие (фиалки разных сортов и цветов, бегонии и др.), коллекции из природных материалов (коллекции листьев, ракушек, и др.), макет аквариума, макет деревенского двора с домашними животными, кукла в сезонной одежде, календарь погоды и сезонов. Центр создан для развития у детей познавательного интереса, формирования навыков исследовательской деятельности, основ научного мировоззрения, для расширения словарного запаса.

В этом центре дети одевают куклу по сезону в разную одежду, переставляют стрелочку, указывающую на картинку соответствующей погоды и сезона в «Календаре погоды», наблюдают за поливом растений, выращиванием зеленого лука.

### **Центр художественно-эстетического развития**

бумага (белая, цветная), цветные карандаши, трафареты, штампы, краски, кисти, пластилин, доски для лепки по количеству детей в группе; бросовый и природный материал, мольберт, иллюстрации, раскраски, изделия народных промыслов, доска для рисования мелом, игры на развитие сенсорного восприятия «Цвета», «Подбери пару», «Собери дорожку».

### **Центр музыкального развития**

представлен различными погремушками, детскими музыкальными инструментами, картинками с изображением различных музыкальных инструментов, аудио записи классических произведений в обработке для малышей («Моцарт для малышей», «Классики для маленьких слушателей» и т.п.)

### **Центр физического развития**

*картотеки подвижных игр:* «Самолеты», «Карусель», «Паровозик», «Кот и мыши» и др. На каждого ребенка есть мячи мягкие и резиновые разных размеров, кегли, обручи, ленты на кольцах, скакалки, султанчики, разноцветные флажки, для формирования правильной осанки и профилактики плоскостопия в центре имеются: массажные мячи, массажный коврик, горка, ребристая доска.

## Центры гендерного воспитания

«*Хозяюшка*»: в данном центре размещены предметы для введения в сюжетно-ролевую игру: трюмо с набором «Юный парикмахер», кукольная кровать с набором постельного белья, коляски, кухонный уголок с посудой, мягкая мебель (диван, кресла), набор кукол разных размеров и пупсов, уголок «Ряженья» с набором юбочек, шляп, косынок четырех основных цветов и т.д. В оформлении этого центра активно принимали участие родители группы. Этот центр хорошо *дополняет центр речевого и социально - коммуникативного развития.*

«*Юный автомобилист*»: большая деревянная машина для групповых игр, машинки разных размеров и разных функций, машинки - каталки, большие грузовые машины, «*Юный строитель*»: большой строитель с конусами, кубиками, призмами, воротами четырех основных цветов, крупный конструктор - ЛЕГО, деревянный строитель напольный и настольный, мелкие фигурки животных и людей для создания сюжетных построек.

Образовательное пространство оснащено *техническими средствами обучения и воспитания*, а именно: компьютер, ноутбук, музыкальный центр. Использование компьютера обеспечивает наглядность отображаемой информации и способствует повышению усвоения материала детьми. Разработана серия презентаций к циклу интегрированных занятий:

по развитию речи: «Сельская песенка», «Кошки», «В гостях у колобка», по познанию: «Шары», «Зеленая травка» и др.

В группе также есть «**Уголок уединения**», где дети могут отдохнуть, поиграть одни, посмотреть книги, получить психологическую разгрузку.

Группа всегда оформлена в соответствии с комплексно-тематическим планированием и с сезонными особенностями. Все материалы в группе периодически меняются, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую деятельность активность детей, таким образом, среда группы является *вариативной.*

Созданы пособия, направленные на *профилактику нарушения зрения* (цветные маячки, комплексы зрительной гимнастики, коллекция музыкальных произведений для релаксации).

Развивающая предметно - пространственная среда группы содержательно - насыщена, трансформируема, полифункциональная, вариативна, доступна /см. Приложение 12/

### 3.6. Планирование образовательной деятельности

Реализация Программы находит отражение в календарно – тематическом планировании, в котором конкретизируется образовательная деятельность с детьми в течение дня, недели в соответствии с комплексно – тематическим планированием Программы /см. Приложение 5,6,7/

## **Приложения**

- 1) Характеристика группы (состав группы, анализ состояния здоровья обучающихся (воспитанников), адаптация обучающихся (воспитанников) к условиям детского сада, анализ состава, потребностей и приоритетов семьи обучающихся (воспитанников))
- 2) Лист адаптации
- 3) Карты индивидуального развития ребенка
- 4) Расписание игр – занятий, занятий
- 5) Перспективное планирование по разделам Программы
- 6) Календарный план воспитательной работы
- 7) Календарно – тематическое планирование
- 8) Система физкультурно-оздоровительной работы
- 9) Режим дня
- 10) Режим двигательной активности
- 11) План работы с родителями
- 12) Аналитическая справка о результате личного участия педагога в создании развивающей предметно – пространственной среды группы